

# Metoder : workshops, evaluering og forskning

En vigtig del af Sans for min skole er at kvalificere børnene til at komme med ideer og ønsker til den nye tilbygning. De fleste børn er af natur meget sansende, og finder det let at tale om omgivelserne. Men for at gå skridtet videre og klæde dem på til at arbejde med arkitektur og design har vi valgt at lade workshopformen være gennemgående. Vi har altså valgt, at børnene skulle lære noget – dels gennem arkitekt Ulla Kjærvang og designer Mitten Ferrar, og dels ved selv at arbejde praktisk med rum, farver, indretning og arkitektur.

Det er et bevidst valg at lade de to fagpersoner være gennemgående i hele forløbet med børnene. Det skaber ikke blot en kontinuerlighed, men også en fortrolighed, vi anser for vigtig i arbejdet med at inddrage børn. Lærerne på skolen har også været igennem en workshop med et komprimeret forløb af elevernes første to workshops. På den måde har lærerne fået en forståelse af de processer, eleverne har været igennem.

Evalueringer af projektets aktiviteter undervejs i forløbet prioriteres højt med det formål at samle op på virkningen af de enkelte dele. Det er vigtigt, at alle involverede bliver hørt, da den endelige model skal baseres på de reelle erfaringer og oplevelser, der er gjort i forbindelse med modelforsøget på Løgstrup Skole. Således er det en del af processen, at børnene evaluerer lige såvel som skolen, styregruppe og samarbejdspartnere.

For at perspektivere og undersøge effekten af projektets inddragelsesmetoder er lektor og Ph.d. Malou Juelskjær fra DPU tilknyttet som følgeforsker. Juelskjær har deltaget i flere workshops, og har ved den lejlighed observeret og interviewet elever, lærere og øvrigt personale på skolen. Hun har også tilknyttet en række 'hjælpeforskere' blandt børnene, der blandt andet har hjulpet ved at tage billeder. Når bygningen tages i brug i august 2012 skal Juelskjær undersøge hvordan elever og lærere tager de nye rammer i brug.

