

Modelforsøg om Ungekultur

Børnekulturens Netværk har i 2011 iværksat et treårigt modelforsøg med fokus på ungekultur. Formålet med forsøget er at kvalificere lokale kunst- og kulturaktiviteter for, med og af unge, og udvikle modeller og metoder, som kan deles og udbredes på nationalt plan. Forskning er et vigtigt element i modelforsøget.

Modelforsøget er Børnekulturens Netværks konkrete strategi for at styrke det lokale udviklingsarbejde i kultur- og ungdomsinstitutioner, uddannelsesinstitutioner, kommuner og kulturregioner. Børnekulturens Netværk ønsker med forsøget at skabe en målrettet og kvalificeret indsats, der skal være med til at iværksætte eksperimenterende forsøg med ungekultur over hele landet samt skabe udvikling og videndeling på området.

Som et led i forsøget arrangerer Børnekulturens Netværk løbende en række netværksmøder. Her udveksler de projektansvarlige erfaringer og sparrer med hinanden. Desuden arrangeres der årligt en konference med fokus på ungekultur, hvor alle interesserede kan deltage.

Ved ansøgningsfristen den 18. april 2011 modtog Børnekulturens Netværk i alt 41 spændende ansøgninger fra hele landet. 10 projekter har fået tilsagn om at være med i forsøget, og godt 2,9 mio. kr. er blevet fordelt imellem dem. Projekterne bidrager med min. 50 %, og det samlede beløb for forsøget inkl. medfinansiering beløber sig i alt på 13.114.439 kr.

Læs mere på

<http://www.boernogkultur.dk/inspiration/temaer/modelforsoeg-om-ungekultur>

Om Børnekulturens Netværk:

Børnekulturens Netværk er kulturministerens og Kulturministeriets rådgivende organ for børne- og ungekultur. Ud over Kulturministeriet består Netværket af Det Danske Filminstitut, Kulturarvsstyrelsen, Statens Kunstråd/Kunststyrelsen, Styrelsen for Bibliotek og Medier, Social- og Integrationsministeriet og Ministeriet for Børn og Undervisning.

Børnekulturens Netværk arbejder ud fra en vision om, at alle børn og unge skal møde kunst og kultur, alle kulturinstitutioner skal bidrage, og alle kunstarter skal inddrages.