

Billeder af Vand

Projektbeskrivelse

I projektet *Billeder af vand* vil et sammensat musikskole-symfoniorkester og kor fusioneres med dansere og musikere fra Burkina Faso.

Projektets sigte er en kunstnerisk oplevelse, der bryder grænser musikalsk og geografisk. 16 børn fra Børne- og ungdomskulturcentret Centre Culturel Koombi i Burkina Faso vil sammen med deres 6 professionelle kunstnere indgå i et kunstnerisk samarbejde med minimum 100 talentfulde musikskoleelever omkring skabelsen af et helt nyt verdensmusikteater værk. Værket vil være en blanding af klassiske europæiske og rytmiske afrikanske toner, sange og fortællinger, danseoptrin og flotte kostumer.



Deltagere

Fra Burkina Faso deltager børne- og ungekulturcentret Centre Culturel Koombi med 16 børn og unge i alderen 10 – 16 år plus de 6 kunstnere: KPG (kunstnerisk leder, skuespiller og fortæller), Drissa Gnissien (danser og koreograf, underviser), Wilfried Hien (djimbespiller og underviser), Muctard (perkussionist og underviser), Richard Kientega (perkussion) og Charles Panimdi Kientega (perkussion).

De danske børn i orkestret og koret kommer fra musikskolerne i Århus, Viborg, Silkeborg, Skanderborg, Horsens. Desuden deltager som solister 4 MGKelever fra Nordvestjysk Talentcenter i Holstebro og 3 MGKelever fra Viborg og Århus. Derudover involveres SFOelever fra Struer, der deltager i VERDIprojektet foråret 2011, samt deres underviser Frederik Sawadogo fra Burkina Faso.

Udviklingen af materialet

Udviklingen af materialet vil have form som en kunstnerisk dialog via nettet. Udspil fra den ene kultur vil blive besvaret med medspil fra den anden – og nye udspil – indtil det hele samles til en fælles performance, som giver plads både til fællesscener og scener som udtrykker det unikke.

Komponist og musiker Jakob Høgsbro vil lede de unge symfonikere. Han vil også stå for at komponere symfonisk musik med rytmisk base i et tæt samarbejde med den kunstneriske leder af Koombi, skuespilleren, musikeren og fortælleren Gérard Pingdéwindé Kientéga(KPG). Samarbejdet vil foregå gennem brug af YouTube.

Udviklingen af librettoen sker i samarbejde med de to korledere - Århus Musikskoles korleder: Bjørg Lindvang og Viborg Musikskoles korleder: Rie Larsen/Anja Højgaard.

Tidsplan

Forberedelserne til den samlede koncert vil foregå således, at den kunstneriske ledelse hen over **foråret 2011** skaber værkets enkeltdele: dvs. komponerer musik, skriver kor-tekster på de to sprog dansk og morée og skaber koreografien. Denne del produceres i et samarbejde via nettet.

Den **11. september** sættes det hele sammen i løbet af dagen og opføres som del af børnekulturfestivalen *På Kasernen*. Opførelsen finder sted kl.16 i Stadion Hallen i Viborg.

Den **12. september** opføres værket 2 gange. Formiddag i Sct Annagade Skole, Århus, for skolebørn og aften for forældre i Symfonisk Sal, Musikhuset i Århus for alle interesserede, familie, venner interesserede gæster.

Som en del af udforskningen af nettets muligheder vil en af koncerterne blive optaget på tv og transmitteret via nettet til alle interesserede i de to lande. Denne del af projektet foregår i samarbejde med Kommunikationshuset Par No1 i Viborg.

Kunstnerisk ledelse:

Jakob Høgsbro

Gèrard Pingdéwindé Kientéga

Organisation og ledelse:

Kulturprinsen & Århus Musikskole i samarbejde med Børnekulturhus Århus.

Finansiering:

Projektet støttes af CKU/DCCD

Kontaktperson:

Udviklingschef Claus Reiche

Læs hele projektbeskrivelsen [her](#)